

ТОЧКА ЗРЕНИЯ ДЕНЬ 2

“Учитель года-2014” глазами школьников

ВСЕГДА ЛИ ПРАВЫ ВЗРОСЛЫЕ?

Второй день конкурса начался с разговоров. Причем не с обычных, а с беседы учителя и учеников. Ребята заранее выбрали из семи тем ту, которая их волнует, и предложили педагогу поговорить об этом. Юные журналисты тоже слушали эти беседы и поделились своими впечатлениями.



Наталья Михайловна Макарова из Нязепетровского района провела беседу с одиннадцатиклассниками на тему «Всегда ли правы взрослые?».

Ребята признались, что в общении с родными у них иногда возникают разногласия: кому-то не разрешают водить машину, у кого-то родители не согласны с вы-

бором будущей профессии, кого-то заставляют ходить в школу в форме, а дети хотели бы самовыразиться.

В основном же старшеклассники признали, что родители почти всегда правы. Учащиеся осознают, что старшие волнуются за них, потому что имеют больше жизненного опыта. Глядя на младших братьев и сестер, старшеклассники убежда-

ются, какую ответственность за них несут родители.

Беседа получилась оживленной и достаточно интересной. Наталье Михайловне понравилось, что выпускники уже знают, чего они хотят добиться в своей жизни. Вот что она сказала:

«Эти ребята очень хорошие, открытые, доброжелательные, с ними интересно общаться».

Урок показался мне удивительно коротким, и ребята не успели поговорить с преподавателем на все волнующие их темы.

Текст Татьяны КОЛОСОВОЙ, 8 класс,
фото Анастасии МОРОЗОВОЙ, 10 класс.



ПОГОВОРИМ О ДРУЖБЕ

Учитель русского языка из Кунашакского района Рита Модэрисовна Гилязова провела познавательную беседу о дружбе для ребят третьего класса.

Педагог начала беседу с вопроса: «Всегда ли дружба важнее всего»? Дети приводили примеры о здоровье, о заботе родителей, о знаниях, которые, по словам их, оказались важнее дружбы.

Выслушав ребят, учительница вспомнила героев детских произведений и подчеркнула, что дружба важна также, как и здоровье. Девочки и мальчики внимательно слушали учительницу и рассказывали ей о своих знакомых, о том, почему они общаются, как проводят время с друзьями.

Ученики вместе с преподавательницей развернули конверты, в которых лежали красочные «лепестки». На каждом из них были написаны слова: честность, доброта, верность, доброжелательность и другие. Ребята выбирали ответ на вопрос (каким из предложенных вариантов обладает настоящий друг) и клеили их на доску. Из этих «лепестков» получился красивый цветик-семицветик.

По окончании разговора я побеседовала с одной из девочек. Ксюша ответила на мои вопросы:

— Чем тебе запомнилась беседа о дружбе?

— Мне разговор понравился особенно



тем, что мы разобрали понятие дружба, узнали какими чертами характера должен обладать человек и вспомнили героев детских произведений.

— Какие беседы проводятся в вашем классе?

— Чаще всего учителя говорят о здоровье, о необходимости вести здоровый образ жизни.

— Какой тебе запомнилась Рита Модэрисовна?

— Мне эта учительница показалась открытой в общении, жизнерадостной, эмоциональной, общительной, спокойной.

Я считаю, что такие беседы важны в наше время, потому что ребенок может оценить себя и сравнить свою точку зрения с другими.

Текст Юлии БАННИКОВОЙ, 10 класс,
фото Даниила ЦЕЛИГОВОРА, 9 класс.

Взрослые тоже ошибаются



Второй день конкурса. Участники приступили к одному из первых заданий — это разговор учителя с учениками.

Я побывала во втором классе на беседе «Всегда ли правы взрослые?», которую проводила Светлана Анатольевна Карелина.

До разговора Светлана Анатольевна решила поднять детям настроение зарядкой, спросила об увлечениях ребят и любимых школьных предметах.

Учительница начала свою беседу с вопроса к детям: «Кого вы считаете взрослым?» И почти все ребята ответили — родных. Свет-

лана Анатольевна объяснила наглядно (с помощью сценки) выражение «Связан по рукам и ногам» и пояснила детям, что родители все это делают из-за любви к ним. Потом учитель раздала всем ребятам по бусинке и объяснила, что по одной они не смотрятся, а вместе они как одно целое.

В конце разговора ученики сами сформулировали советы, которые помогут им в будущем не конфликтовать, и сделали вывод о том, что взрослые правы не всегда!

Мне удалось пообщаться с одной из учениц, которая была на уроке.

— Лиза, считаешь ли ты себя взрослой?

— Нет. Мне всего восемь лет.

— Что больше всего понравилось на уроке?

— Отвечать на вопросы.

— Кто нравится больше: учителя нашей родной школы или учителя-конкурсанты?

— Наши учителя мне нравятся больше. Думаю, это потому, что мы к ним привыкли.

Текст Екатерины ПЕТРЕНКО, 9 класс,
фото Татьяны СУШЕВОЙ, 9 класс.

Компромисс рождается из диалога

Старшеклассники — почти взрослые дети. Поэтому тема: «Всегда ли правы взрослые?» очень важна для них. Такой разговор с десятиклассниками смогла провести Ольга Геннадьевна Копытова, учитель информатики из Трехгорного.

И выступала она в первую очередь не как педагог, пытающийся «засунуть» в голову школьникам утверждение «взрослые правы всегда и во всем», а как мама, чтобы понять мысли старшеклассников на эту тему.

Как найти ответ? Нужно побыть в роли взрослых. Поэтому десятый класс поделился на две группы: кто-то уже вырос, кто-то так и остался самим собой. Далее, включив воображение (и память), с помощью картинок, клея, маркера и набора вырезанных фраз подростки составили инфографику: типичные фразы для родителей или их детищ. А потом, взяв за основу сделанный иллюстративный ряд, группы стали вести диалог, доказывая свое мнение, опираясь на приклеенные фразы.

— Родители запрещают детям дружить с теми, с кем они хотят, — говорила группа подростков.

— Со стороны виднее! — отвечали взрослые.

— После работы мы хотим отдохнуть, а вы не помогаете нам! — жаловались те, кому досталась роль родителей.

— Мы устаём в школе, нам тоже нужен отдых, — был ответ.

Таким образом, был найден компромисс почти на каждую жалобу с разных сторон. А это значит, что конфликт отцов и детей можно разрешить с помощью диалога. Следовательно, взрослые не всегда правы, но это не значит, что к их мнению не нужно прислушаться.

Текст Юлии ВОЗНЕСЕНСКОЙ, 10 класс,



МЫ С МОИМИ ДЕТЬМИ — КОЛЛЕГИ

Общезвестно, что учитель играет очень важную роль в жизни ребенка. По моему мнению, этот человек несет ответственность за то, какими вырастут его ученики. Не раз мы слышали: «Школа — наш родимый дом, классная руководительница — вторая мама». И мы привыкли к тому, что нас учат и воспитывают только мамы.

Сегодня нам представилась уникальная возможность поговорить с «папой», классным руководителем 1»Б» и 2 «Б» классов МОУ СОШ № 14 города Сатка, Евгением Евгеньевичем Огородниковым!

— **Евгений Евгеньевич, как же так получилось, что Вы связали свою жизнь с воспитанием детей?**

— Так сложилась судьба. Планировал по окончании педколледжа идти на очное обучение в университет, но не получилось. В итоге пошел работать по специальности, учителем начальных классов, и в школе все пошло, как по маслу. Контакт с детьми и их родителями был найден.

— **Как Вы успеваете работать с двумя классами? Их же так много и все примерно одного возраста! Не путаетесь?**

— Человек на многое способен, и я не исключение. Классы очень разные, в каждом есть свои особенности. Бывает, конечно, очень трудно работать сразу в двух

классах, но я справляюсь. Детей не путаю, хорошо знаю характер каждого ребенка.

— **Помимо школы Вы еще занимаетесь футболом! Как родилась любовь к футболу, и передаете ли Вы ее своим детям?**

— Моя любовь к футболу родилась поздновато: в 9 классе, когда я по телевизору посмотрел игры чемпионата мира по футболу 2002 года. Этот вид спорта остался в моем сердце навсегда. Когда у меня было больше свободного времени, я играл со своими учениками в футбол, обучал правилам игры. И мне, и им было интересно. А сейчас иногда играю в футбол с учениками старших классов и моими коллегами.

— **Шахматы, чтение, баскетбол. Наверное, корни идут из детства?**

— Конечно, по-другому никак.

— **А как к Вам относятся дети? Вы бы хотели, чтобы они относились к Вам иначе?**

— Считаю, что мы с моими детьми — коллеги. Я никогда с ними не «сюсюкаюсь», а отношусь к ученикам как к личностям, с уважением. Они мне платят той же монетой. Несмотря на их довольно юный возраст им нравится, что я отношусь к ним, как к взрослым.

— **Кто вам помогает в работе? У вас же, наверное, есть поддержка?**

— Привык строить доброжелательные отношения с окружающими. Любые конфликты в классе решаю с позиции справедливости. Никогда



не ищу крайних — это очень импонирует родителям учеников. Коллегам стараюсь помогать в сложных ситуациях. Поэтому поддержку получаю от всех, кто меня окружает: родственников, коллег, родителей учеников, друзей.

— **Известно, что Вы любите читать! Разделяете ли Вы книги, скажем, по возрасту? Для взрослых или для детей 1-2 классов, подростков? Или книги не имеет смысла делить?**

— Считаю, что книги разделять нужно, ведь каждая книга рассчитана на определенный возраст.

— **Вы читаете все подряд, или опять же, есть своя система? И как менялся с возрастом Ваш**

вкус? Что читали в школе, что сейчас?

— Нравилась в детстве, нравится и сейчас научно-фантастическая литература. Очень люблю произведения Ж. Верна.

— **Можете ли Вы дать пару советов читателям?**

— Могу сказать только одно: читайте, обдумывайте прочитанное, переживайте!

Беседуя с Евгением Евгеньевичем, я поняла: конечно, главная задача учителя - обучение. Но педагог не должен превращаться только в предметника, он должен оставаться Человеком! Человеком, который относится к каждому ученику как к своему собственному ребенку.





День 2
21 апреля 2014 года

ТОЧКА
ЗРЕНИЯ

МИР ЖИВОТНЫХ И РАСТЕНИЙ ИМИ БЫЛ ОТКРЫТ ДЛЯ НАС



Александр Иванович Красников работает в МОУ «Бишкильская средняя общеобразовательная школа» Чебаркульского муниципального района.

В надежде получить всходы истины, стремится посеять в душах детей семена сомнения и любознательности. Занимается ландшафтным дизайном. Увлекается волейболом и лыжными гонками. К его хобби можно отнести сценический конференс — особую манеру проведения мероприятий официального или концертного типа.



Ольга Леонидовна Бочарова — учитель биологии Межозерной средней школы Верхнеуральского района.

Ее ученики являются призёрами областного этапа Всероссийской олимпиады школьников по биологии, победителями районного и зонального этапов областного эколого-биологического конкурса «Тропинка». Ольга Леонидовна считает, что быть хорошим преподавателем может только тот, кто любит то, что преподает. В свободное от работы время она занимается комнатным цветоводством, любит шить.



Светлана Викторовна Шкуратова трудится в средней общеобразовательной школе № 131 Карталинского муниципального района.

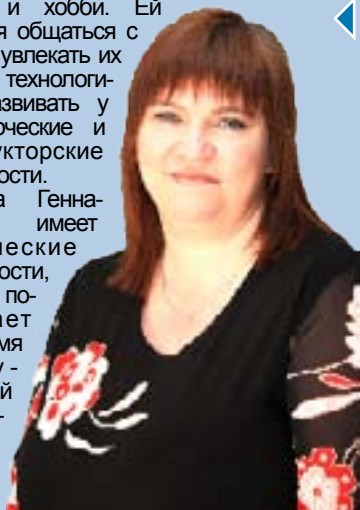
Для нее школа — это творческая мастерская, в ней воплощаются все идеи, которые рождаются в ходе непрерывной работы учителя и его учеников. Именно здесь открываются и раскрываются таланты детей. Ей нравится наблюдать за тем, как ученики совершенствуются, как происходит их рост. Она считает, что главное — не проглядеть эти таланты.

ИНФОРМАТИКИ УЧИТЕЛЬ — НАШ ПРОГРАММНЫЙ УКРОТИТЕЛЬ

Ольга Геннадьевна Копытова не только учитель информатики и математики средней общеобразовательной школы № 109 города Трехгорного, но и директор центра образовательной робототехники.

Поэтому ее работа является и хобби. Ей нравится общаться с детьми, увлекать их новыми технологиями, развивать у них творческие и конструкторские способности.

Ольга Геннадьевна имеет сценические способности, которые показывает во время выступлений учительской команды КВН.



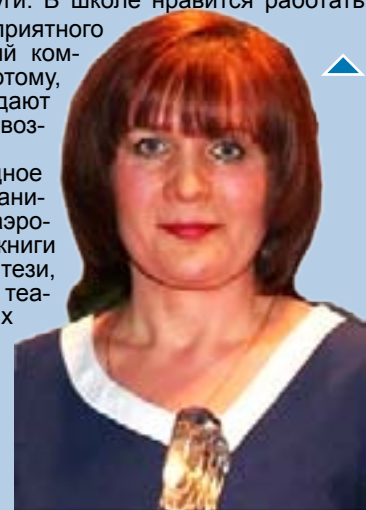
Елена Николаевна Невзорова, учитель средней школы №1 города Коркино, в качестве педагогического кредо выбрала слова Максима Горького: «Всегда — учиться, все — знать! Чем больше узнаешь, тем сильнее станешь».

Ее любимым увлечением является снорклинг — вид плавания под поверхностью воды с маской и дыхательной трубкой. С удовольствием читает и поет.

Ольга Николаевна Сидоркина работает в средней общеобразовательной школе №4 города Еманжелинска.

Совмещает работу учителя с деятельностью заведующего библиотекой. Считает, что учитель — это художник, который учит ребенка видеть все цвета радуги. В школе нравится работать из-за благоприятного психологического комфорта и еще потому, что дети не дают ощущать свой возраст.

В свободное время любит заниматься аква-аэробикой, читает книги в жанре фэнтези, участвует в театрализованных мероприятиях школы, в играх КВН, является активным участником творческого объединения «Улыбка».



УЧАТ ВЕЛИКОМУ И МОГУЧЕМУ

Наталья Анатольевна Кибирева, учитель средней школы №6 города Верхний Уфалей, работает педагогом в школе 15 лет.



Она считает, что эта деятельность позволяет ей находиться в постоянном творческом поиске. Учитель имеет возможность не только учить детей, но и учиться у них терпимости, пониманию, оптимизму.

В свободное от работы время читает книги, занимается собаководством, катается на коньках.

Анна Юрьевна Стельмахович, учитель русского языка и литературы средней общеобразовательной школы №5 с углублённым изучением математики города Магнитогорск.



Ей нравится работать в школе, наблюдать за процессом развития личности: ведь это одно из самых потрясающих и захватывающих ощущений. В школе она не только наблюдает тайну рождения личности, но и влияет на её становление.

Слова Джона Гарднера, что «слишком часто мы даём молодым людям срезанные цветы, в то время как мы должны учить их выращивать их собственные растения», стали и ее педагогическим кредо.

ОБУЧАЮТ ЯЗЫКУ ШЕКСПИРА



Мария Михайловна Мандрыко, представительница средней школы №4 города Южноуральск.

Она считает, что конкурс «Учитель года» — это еще одна ступенька профессионального развития педагога, встав на которую, участник

поймет, что перед ним открыты новые горизонты. Во время конкурсных испытаний каждый учитель докажет, что целеустремленный человек может добиться любых вершин. А любовь к делу и детям помогут ему в этом.

«Чтобы переваривать знания, надо поглощать их с аппетитом», — писал Анатолий Франс. И Мария Михайловна полностью согласна с ним.

В свободное от работы время она играет на фортепиано, балует членов своей семьи вкусными блюдами, читает, мастерит, мечтает, очень любит создавать видеоролики. А еще катается на коньках, ездит на велосипеде, плавает, прыгает с парашютом.

Оксана Васильевна Смолина работает в средней школе №27 города Касли.

Каждый день ей приносит что-то новое и интересное. Она является сетевым преподавателем английского языка проекта «Дистанционное обучение детей-инвалидов» (2011-2014), педагог London Academy иностранных языков. Была победителем областного конкурса учителей английского языка.

В конкурсе «Учитель года» решила принять участие, чтобы обобщить свой педагогический опыт и научиться новому у коллег.

Оксана Васильевна увлекается психологией, занимается плаванием.



Ольга Викторовна Николаева, учитель английского языка средней школы №1 города Чебаркуль, постоянно стремится к совершенству.

Коммуникабельность, отзывчивость, сопереживание, артистичность — ее главные профессиональные и личные ценности.

Она любит танцевать, рисовать, слушать музыку. А занятия аэробикой позволяют ей поддерживать в норме свою физическую форму.

ЛЕТЯТ, ЛЕТЯТ...

Мы продолжаем знакомить наших читателей с работами школьников

Михаил Бобров, ООШ №4 Катав-Ивановска, 7 класс



Алсу Арсланова, ДДТ Катав-Ивановска, 3 класс



Михаил Добычин,
МОУ СОШ №2
Катав-Ивановска, 3 класс



Карина Климович,
ДДТ Катав-Ивановска, 3 класс



Анастасия Скоринова,
педагог детского дома Катав-Ивановска



Варвара Вавулова,
МОУ СОШ №2 г. Юрюзань, 1 класс

ПЕЛИКАНЫ

Катав-Ивановского района, присланных на конкурс рисунков.

Диана Альешева, ООШ №4 Катав-Ивановска, 7 класс



Варвара Вавулова, МОУ СОШ №2 г. Юрюзань, 1 класс



Вера Милованова, МОУ СОШ №2 г. Юрюзань, 1 класс



Татьяна Мировчикова, ДДТ Катав-Иваноска, 8 класс



Мария Зорина,
ДДТ Катав-Ивановска, 5 класс



День 2
21 апреля 2014 года

ТОЧКА
ЗРЕНИЯ

УЧИМСЯ САМИ И УЧИМ ДРУГИХ

Во второй половине дня прошли мастер-классы конкурсантов. Юные журналисты побывали на них и поделились своими впечатлениями.

Оксана Яковлева, 9 класс:

— Александр Николаевич Красников из Чебаркульского района привез в нашу школу свежий воздух Травниковского бора.

Он предложил зрителям проверить своё седьмое чувство: разложил на столе два платочка, жёлтый и красный, и попросил выбрать один из них. Как выяснилось позже, под желтым платочком прятался гранит, а под красным, в маленькой баночке, скрывался чистый воздух.

Учитель биологии показал нам фотографии, сделанные в заповедниках Челябинской области, в основном, пейзажи. Ещё он сказал, что ученики сельской местности глубже чувствуют и понимают природу, так как они живут в очень тесном соседстве с ней. Показал на экране презентацию о Людвиге фон Бергаланфи — основоположнике общей теории систем, которые включают в себя основные понятия: географию, экологию и биологию.

А в самом конце зрителей ждал сюрприз! Александр Иванович исполнил замечательную песню! Как он ее спел! В этот момент весь зал оживился и начал аплодировать, а те зрители, которые знали слова песни, начали подпевать. Да, такой мастер-класс определенно надолго останется в памяти всех конкурсантов.

Арина Макшанцева, 10 класс:

— Мне удалось стать участницей настоящего мастер-класса!

Учитель математики Елена Владимировна Чебыкина, знаток своего дела, объяснила такой сложный и, казалось бы, непонятный материал всего за 20 минут. Вместе с другими участниками мы решали сложные математические задачи, клеили и чертили. Атмосфера её мастер-класса была лёгкой и непринужденной. Если честно, я не знаток математических формул и фигур, но мне за такой короткий срок удалось понять азы непростого математического ремесла.

Татьяна Колосова, 8 класс:

— Сегодня я присутствовала на увлекательном мастер-классе, который провела преподаватель английского языка из города Южноуральска Мария Михайловна Мандрыко.

Тема мастер-класса — «Граница моего языка — граница моего мира». Мария Михайловна с помощью презентации рассказала нам много нового и интересного! Мы узнали, что и в английском языке есть многозначные слова. Так слово «граница» имеет три совершенно разных значения! Одно из них — «limit», что значит граница чего-либо, например, знаний. Этот факт меня очень заинтересовал!

Мария Михайловна так же поведала нам о мнемотехнике — особой технике развития памяти. Она включает в себя несколько способов запоминания, ничем не связанных между собой слов: 1. Рифмовка. 2. Ассоциации. 3. Составление рассказа с использованием всех данных слов. Например, из слов «море», «мяч», «небо» можно составить такой рассказик: «Мы отдыхали на море. Там играли в мяч. Небо было безоблачно».

Мария Михайловна приоткрыла некоторые тайны английского языка. Не знаю, как другие, а я буду обязательно использовать приемы мнемотехники в своей жизни!

Арина Макшанцева, 10 класс:

— Елена Евгеньевна Кобзенко, подобно волшебнику, проделывала настоящие фокусы с простыми математическими цифрами! Её слова завораживали зрителей, а она бесстрашно жонглировала математическими определениями и понятиями!

Кто бы мог подумать, что метод рекурсии — это так просто и интересно! Могли ли мы представить, что красоту Вселенной можно выразить всего в нескольких цифрах, упорядоченно и логично? Разве этот математический метод — не «истинный гений чистой красоты»?

На мой взгляд, подлинная красота бесконечности таится в простом обыденном. Что и доказала нам замечательный математик из Юрюзани Елена Кобзенко.

Юлия Вознесенская, 10 класс:

Тема мастер-класса Светланы Петровны Седовой, преподавателя математики из Увельского района, «Активные методы обучения на уроках математики». Из ее выступления зрители узнали, что главным на уроке является этап вхождения в тему. И это не зависит от возраста учеников: будь то «доли» в 5 классе, или алгебра в 9. Так же важен этап закрепления. Притом класс может сам выбрать «закрепителя» методом жеребьевки или считалки.

Методы математика Светланы Петровны применимы и к другим предметам. Закончила свое выступление конкурсантка словами: «Методика каждого из нас уникальна».

Больше материалов и фотографий на сайте <http://katav2014.ucoz.ru>

Екатерина Петренко, 9 класс:

— В начале своего разговора Ольга Леонидовна Бочарова, учитель биологии Межозерной средней школы, объяснила присутствующим, что люди делятся на визуалов, аудиалов и кинестетиков. Чтобы разнообразить свое выступление педагог вызвала семь человек из зала, и они вместе поставили сценку. Участники получили таблички с названиями отделов сердца и некоторых жизненно важных органов человека, таких как мозг и легкие, а также примерили соответствующие костюмы. Добровольцы на себе испытали работу своего сердца и, думаю, сделали вывод о том, что это довольно непростой процесс.

В конце своего выступления конкурсантка вместе с присутствующими показала всем, как должно работать здоровое сердце.

«Помните о своем сердце, пока оно само не напомнило о себе!», — этими словами закончила своё выступление Ольга Леонидовна.



ВПЕЧАТЛЕНИЯ О...



На протяжении всего конкурса жюри компетентно оценивало выступления участников. Ведь это такая тяжелая работа! Нам удалось поговорить с членами жюри.

— Каковы ваши первые впечатления?

Александр Георгиевич Обоскалов, проректор ГБОУ ДПО «ЧИППКРО»:

— На мой взгляд, конкурс хорошо организован и подготовлен. Приятно, что он проходит в такой замечательной школе. Здесь талантливые учащиеся, а им помогают заботливые руководители.

— У вас не возникло желание самим стать участником конкурса?

Марина Александровна Азимица, завуч средней школы №2 г. Юрюзани:



— Глядя на участников конкурса, представляешь себя: как бы я выступала? Какое впечатление оставила о себе? А, вообще, это здорово, быть участником, будь помолоче, возможно, стала бы участвовать.

— Сложно ли оценивать участников?



Андрей Александрович Барабас, начальник управления образования, г. Озерск:

— Оценивать всегда сложно и конкурсантов, и учащихся. Оценивание должно быть осознанным, осмысленным и объективным. Все участники

сильны в профессиональном плане.

— Как себя показывают дети?

Наталья Владимировна Боровкова, учитель химии, г. Усть-Катав:

— Я была поражена детьми. Они талантливые, добрые, мудрые, активные. С ними приятно иметь дело. У них нет страха перед аудиторией. Они раскованно чувствуют себя на сцене и открыто вступают в контакт.



— Испытываете ли Вы чувство ностальгии?



Юлия Николаевна Путилина, учитель средней школы №1 Катав-Ивановска, победитель областного этапа всероссийского конкурса «Учитель года-2013»:

— Нет, мои эмоции нельзя назвать ностальгией. Мне

интересно принимать участие в конкурсе в новом качестве, хотя и не менее сложно. Я вспоминаю события прошлого года и продолжаю удивляться: «Как мне удалось победить?». Конкурс — это сложно, но интересно.

Во время небольшого перерыва мне удалось поговорить с некоторыми участниками конкурса. Педагоги поделились со мной своими впечатлениями.

Елена Николаевна Невзорова (Коркинский район):

— Ни разу не была в вашем городе, до сих пор нахожусь под большим впечатлением, так как никогда не видела, чтобы люди жили на горе. У вас очень красивые и живописные места.

Елена Владимировна Чебыкина (Челябинский городской округ):

— Безумно хотим попасть на экскурсию, не терпится познакомиться с историей и достопримечательностями города. Большое спасибо хотелось бы сказать организаторам конкурса за их творческий подход.

Ольга Сергеевна Милованова (Усть-Катавский городской округ):

— Организаторы конкурса — настоящие молодцы! Всё спланировано на высшем уровне, повсюду добрые и отзывчивые люди. Чувствуешь моральную и эмоциональную поддержку.

Евгений Евгеньевич Огородников (Саткинский район):

— Очень нравится то место, где нас разместили, чувствуется настоящий домашний уют и забота о гостях. В коллективе стараемся помогать друг другу, каждый участник излучает доброжелательность и отзывчивость.

Хочу выразить благодарность всем организаторам конкурса.

Александр Иванович Красников (Чебаркульский район):

— Проезжая окрестности городов: Юрюзань, Катав-Ивановск, — обратил особое внимание на их архитектуру. Особняки 18 и 19 веков гармонично сочетаются с современными зданиями, что придаёт городам специфический вид. Рад новым интересным знакомствам.

Текст Арины
МАКШАНЦЕВОЙ, 10 класс.